



One Step Forward, Two Steps Back

Choreograph: Betty Wilson & Charlotte Lucia

Count's: 20, Wall: 4, line dance / Beginner

Musikrichtung:

Music/Interpret:

One Step Forward von Desert Rose Band

Nothin' 'Bout Love Makes Sense von LeAnn Rimes

The Greatest Cowboy Of Them All von Johnny Cash

Poor Boy Shuffle von The Tractors

Hinweis: Der Tanz Beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: 20, 20, 20, 20, usw. bis zum Ende

Side, close, side, close, side, close, side, touch, side close

- 1 - 2 Schritt nach schräg links vorn mit LF - RF neben LF auftippen
- 3 - 4 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF - LF neben RF absetzen, Gewicht links
- 5 - 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF - LF neben RF auftippen
- 7 - 8 Schritt nach links mit LF - RF neben LF absetzen

side, touch, Step, touch, back, close, back, touch

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen
- 3 - 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF neben RF auftippen
- 5 - 6 Schritt nach schräg links hinten mit LF - RF neben LF absetzen
- 7 - 8 Schritt nach schräg links hinten mit LF - RF neben LF auftippen

Side, close, ¼ turn r, touch

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
 - 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr) - LF neben RF auftippen
- Option:** bei 4 einen Brush, linken Ballen nach vorne schwingen