



## Addicted To Love

**Choreograph:** Max Perry

Count ´s: 32, Wall: 4, line dance / beginner/intermediate west coast swing

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

Addicted To Love von Kimber Clayton

### **Sugar push, syncopated heel touches, step, pivot ¼ I**

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 3-4** Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Schritt zurück mit rechts
- &5** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &6** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7** Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8** ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

### **Kick, kick, sailor shuffle r + l**

- 1-2** Rechten Fuß nach schräg links kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3** Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &4** Schritt mit links nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

### **Cross rock, weave r, heel bounces with hips**

- 1-2** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5** Großen Schritt nach rechts mit rechts, linke Fußspitze aufgetippt lassen
- 6-8** Linke Hacke 3x auftippen

### **Step, cross, hold, step, cross, hold, ½ turn l, stomp r + l**

- &1** Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
2 Halten
- &3** Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4** Halten
- &5** Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 6** ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8** Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen