

# **Canadian Stomp**

Choreograph: Unbekannt

Count's: 28, Wall: 4, line dance / beginner

Musikrichtung:

**Music/Interpret:** 

Copperhead Road von Steve Earle Any Man Of Mine von Shania Twain

### Toe, heel stomp, hold r + I

- **1& 2** Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen drehen Rechte Hacke neben LF auftippen mit RF neben LF ein Stomp
- Linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen drehen Linke Hacke neben RF auftippen mit LF neben RF ein Stomp
- **5-8** Wie 1-4

#### Back, hold, back, hold, back 3, stomp

- **1-2** Schritt zurück mit RF Halten
- **3-4** Schritt zurück mit LF Halten
- **5-6** Kleinen Schritt zurück mit RF Kleinen Schritt zurück mit LF
- **7-8** Kleinen Schritt zurück mit RF LF neben RF aufstampfen

#### Vine r + Scuff I, vine I turning 1/4 I, Scuff r

- **1-2** Schritt nach rechts mit RF LF hinter RF kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit RF Mit LF ein Scuff
- **5-6** Schritt nach links mit LF RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr) RF Scuff

## Jazz box

- 1-2 RF über LF kreuzen Schritt zurück mit LF
- **3-4** Schritt nach rechts mit RF LF an RF heransetzen