



Dizzy

Choreograph: Jo Thompson Szymanski

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Dizzy von Scooter Lee

Rock step, coaster step, step, pivot ½ r 2x

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt zurück mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

Cross, side, sailor shuffle r + l

- 1-2** Linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Cross, side & ¼ turn l, shuffle back, rock back, full turn traveling forward

- 1-2** Linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
3&4 Cha Cha zurück (l – r – l)
5-6 Schritt zurück mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r – l)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2** Cha Cha nach vorn (r – l – r)
3-4 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5&6 Cha Cha nach vorn (l – r – l)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)