



## **Dizzy**

**Choreograph:** Jo Thompson Szymanski

32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

**Dizzy** von Scooter Lee

### **Rock step, coaster step, step, pivot ½ r 2x**

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**3&4** Schritt zurück mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
**5-6** Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
**7-8** wie 5-6 (12 Uhr)

### **Cross, side, sailor shuffle r + l**

- 1-2** Linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts  
**3&4** Linken Fuß hinter rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### **Cross, side & ¼ turn l, shuffle back, rock back, full turn traveling forward**

- 1-2** Linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)  
**3&4** Cha Cha zurück (l – r – l)  
**5-6** Schritt zurück mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**7-8** 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r – l)

### **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l**

- 1&2** Cha Cha nach vorn (r – l – r)  
**3-4** Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
**5&6** Cha Cha nach vorn (l – r – l)  
**7-8** Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)