



## God Blessed Texas

**Choreograph:** Shirley Batson (Alternative angepasst von Melanie Jung und Beate Mock)

32 count / 2-wall / Beginner

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

God Blessed Texas by Little Texas

### **4 Strollsteps + Klatschen**

- 1-2 LF schräg nach links vorn aufsetzen und RF nachziehen, auftippen + klatschen
- 3-4 RF wieder zurücksetzen und LF nachziehen, auftippen + klatschen
- 5-8 wie 1 – 4, aber nach schräg links hinten

### **Stomp, Stomp, Slap, Slap, 2 Knee-Rolls rechts und links**

- 1-2 LF schräg links vorn aufstampfen und RF neben LF mit etwas Abstand aufstampfen
- 3-4 Rechte Hand auf das rechte Knie klatschen und Linke Hand auf das linke Knie
- 5-6 Rechtes Knie 1 x nach rechts und zurück kreisen  
klatschen
- 7-8 Linkes Knie 2 x links herum kreisen  
(In der Originalbeschreibung sind 3, 4 / 5, 6 und 7, 8 vertauscht)

### **Option (wird teilweise bei anderen Gruppen so getanzt)**

- 5-6 Rechte Hand aufs rechte Hinterteil und linke Hand aufs linke Hinterteil
- 7-8 2 kleine Hüpfen nach vorne (Hände sind auf dem Hinterteil)

### **Grapevine right, Grapevine left**

- 1-2 RF Schritt seitwärts und LF hinterkreuzt RF
- 3-4 RF Schritt seitwärts und LF an RF heranziehen & auftippen
- 5-6 LF Schritt seitwärts und RF hinterkreuzt LF
- 7-8 LF Schritt seitwärts und RF an LF heranziehen & auftippen

### **Step, 3 Scoots with ½ turn, Step, 2 Scoots, Step**

- 1 RF Schritt nach vorne
- 2-4 Linkes Knie anheben, dabei 3 x nach vorne rutschen/hüpfen und eine ½ Drehung  
rechts herum ausführen
- 5 LF Schritt nach vorne
- 6-7 Rechtes Knie anheben und 2 x nach vorn rutschen/hüpfen
- 8 RF Schritt nach vorne

(Entspricht nicht der Originalbeschreibung, wird aber in vielen Gruppen so getanzt)

### **Alternative für die letzten 8 Counts:**

#### **Step, Slide, Step, ½ turn, Step, Slide, Step, Step**

- 1-2 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen,
- 2-4 RF Schritt nach vorne, linkes Knie anheben und dabei eine ½ Drehung (oder:  
rechts herum ausführen) auf dem rechten Ballen
- 5-6 LF Schritt nach vorne, RF an LF heranziehen,
- 7-8 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne (Komma gelöscht)