



Good Time

Choreograph: Jenny Cain

Count's: 48 count / 4-wall / Beginner

Musikrichtung: Country

Music/Interpret:

Good Tim von Alan Jackson

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut forward r + l 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5-8 wie 1-4

Point, touch 2x, together, rolling vine r

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

3-4 wie 1-2

5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Point, touch 2x, rolling vine l

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Hitch, back r + l + r, jump across, jump ¼ turn l

1-2 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts

3-4 Linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links

5-6 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts

7-8 Sprung, rechter Fuß ist über linken gekreuzt - Sprung, ¼ Drehung links herum, Füße schulterbreit auseinander, Gewicht links (9 Uhr)

Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Cha Cha nach hinten (l - r - l)

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side shimmy 2x

1-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie) - Mit Schultern und Hüften wackeln, dabei den linken Fuß an den rechten heranziehen und heransetzen

5-8 wie 1-4