



Loreley

Choreograph: Manuela Bello

84 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Loreley von Blackmore's Night

Hinweis:

Der Tanz beginnt direkt nach dem 2. Glockenschlag; die Hände während des ganzen Tanzes hinter dem Rücken lassen

Touch forward & touch forward & touch forward, touch, touch forward, touch across, chassé r

- 1&2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &3-4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7&8** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Touch forward & touch forward & touch forward, touch, touch forward, touch across, chassé l

- 1&2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &3-4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7&8** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Touch forward & touch forward & touch forward, touch, touch forward, touch across, chassé r

- 1&2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &3-4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7&8** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Touch forward & touch forward & touch forward, touch, touch forward, touch across, chassé l

- 1&2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &3-4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7&8** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Step, pivot ½ l 2x

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Chassé r turning ¼ r, step, pivot ¾ r + l



- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4** Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5&6** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8** Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Side, behind, side & stomp r + l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{3}{4}$ r + l

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4** Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5&6** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8** Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Side, behind, side & stomp r + l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Touch forward, point, coaster step r + l

- 1-2** Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6** Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8** Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Kick, kick side, shuffle in place turning $\frac{1}{2}$ r, kick, kick side, shuffle in place turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2** Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4** Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6** Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach links kicken
- 7&8** Cha Cha auf der Stelle, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)