



## **Shout Shout**

**Choreograph:** Yvonne Zielonka

**Count's:** 32 count / 2-wall / Beginner/Intermediate

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

Shout Shout (Knock Yourself Out) von Rocky Sharpe & The Replays

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### **Heel 2x, behind-side-cross r + l**

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen (dabei jeweils die Hände nach oben heben)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen (dabei jeweils die Hände nach oben heben)  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Charleston step, shuffle forward, Mambo forward**

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### **Run back 3, coaster step, step, pivot ¼ l 2x**

- 1&2 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

### **Triangle (Jazz box), heel-toe-heel swivels r + l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5&6 Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen  
7&8 Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen (Gewicht am Ende links)