



## Still wanted

Choreograph: Melanie Jung & Beate Mock

Count 's: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music/Interpret:

Still wanted by Charlie & the outlaws

### Vine, Chassé r, Cross rock, Chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen,
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss an rechten heransetzen, Schritt nach rechts mit rechts,
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF,
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuss an linken heransetzen, Schritt nach links mit links.

### Rock forward r, coaster Step, Step l ½pivot, kick ball l, tap

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF,
- 3&4 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts,
- 5-6 LF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine halbe Drehung nach rechts, Gewicht auf RF,
- 7&8 LF nach vorn kicken, neben RF aufsetzen und rechte Fußspitze neben LF abstellen.

### Toe back r, ¼ turn r, shuffle r, Charleston Step, tap

- 1-2 re Fußspitze hinten aufsetzen, ¼ Drehung nach rechts,
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts,
- 5-8 Linke Fußspitze vorn auftippen, Schritt zurück mit links, Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen.

### Side rock r, heel jacks r & l, tap r, clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF,
- 3&4 RF über LF kreuzen, kleinen Schritt nach links hinten mit LF und rechte Hacke schräg rechts vorne aufsetzen,
- &5&6 RF neben LF (mit Gewicht auf RF), LF über RF kreuzen, kleinen Schritt nach rechts hinten mit RF und linke Hacke schräg links vorne aufsetzen
- &7-8 LF neben RF absetzen (mit Gewicht auf LF), rechts Fußspitze neben LF auftippen, klatschen.

Wiederholung bis zum Ende