



Double Shot Of Crown

Choreograph: Felicia Harris Jones

Count's: 32, Wall: 4, line dance – High Beginner

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Bartender von Lady Antebellum

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen vor dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: 32, 32, 32, 32, 32, 32 bis zum Ende der Musik

S1: Step, Lock, Shuffle forward r + l

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen |
| 3 & 4 | Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit RF |
| 5 - 6 | Schritt nach schräg links vorn mit LF – RF hinter LF einkreuzen |
| 7 & 8 | Schritt nach schräg links vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit LF |

S2: Rock forward, Shuffle back Turning ½ r, ¼ Turn r, Touch, Kick-Ball-Cross

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF |
| 3 & 4 | ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (6 Uhr) |
| 5 - 6 | ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF (9 Uhr) - RF neben LF auftippen |
| 7 & 8 | RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen |

S3: ¼ Turn l, Close, Shuffle forward Turning ½ l, Step back l + r, Coaster Step

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (6 Uhr) - LF an RF heransetzen |
| 3 & 4 | LF an RF heransetzen, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (12 Uhr) - Halten |
| 5 - 6 | 2 Schritte nach hinten (l - r) |
| 7 & 8 | Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links |

S4: 1/8 Turn r, Hold & 1/8 Turn r, Hold, Step, Step Turn ½ r, Shuffle forward

- | | |
|---------|---|
| 1 - 2 | 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (1:30) - Halten |
| & 3 - 4 | LF an RF heransetzen, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr) - Halten |
| 5 - 6 | Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf linkem Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) |
| 7 & 8 | Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF |