

## Over The Moon

**Choreograph:** Stephan & Clare Rutter

Count's: 32, Wall: 4, line dance / Low Beginner

Music/Interpret:

Runaround Sue von The Overtones

### Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### Point, touch forward, point, flick behind, vine r

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Point, touch forward, point, flick behind, vine l

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3 - 4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5 - 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7 - 8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

### Out, out, heels bounces, step, pivot $\frac{1}{8}$ l 2x

- 1 - 2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3 - 4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 7 - 8 Wie 5-6 (9 Uhr)