



Bare Essentials

Choreograph: Carly Dimond

Count's: 64, Wall: 4, line dance / intermediate

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Bare Essentials von Lee Kernaghan

Forward & hip bumps r+ l 2x, hip roll

- 1&2** Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen
- 3&4** Schritt nach vorn mit links und Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen
- 5-8** 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn

Touch back, hold, ¼ turn, hold 2x

- 1-2** Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Halten
- 3-4** ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Halten
- 5-8** wie 1-4 (6 Uhr)

Lock steps with scuff forward, step, pivot ½ r, stomp, stomp

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 7-8** Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Stomp & hold, ¼ turn l

- 1** Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 2-4** Halten, dabei Arme zur Seite ausstrecken
- 5-8** ¼ Drehung links herum, dabei die Arme noch ausgestreckt lassen und etwas in die Knie gehen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

Strutting side, cross with clicks 4x

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken, mit den Fingern schnippen
- 3-4** Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken, mit den Fingern schnippen
- 5-8** wie 1-4 (während 1-8 mit den Schultern wackeln)

Side rock, weave l with ¼ turn l, rock forward with ¼ turn l

- 1-2** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)



Star kick, slap behind, together r + l

- 1-2** Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3-4** Rechten Fuß hinter dem Körper anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8** wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Tap toe back, hold, point side, cross hitch & click 2x

- 1** Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen, dabei mit der rechten Hand die linke greifen und nach links schauen
- 2-4** Halten
- 5-6** Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie anheben und bis vor den Körper bringen, mit den Fingern schnippen
- 7-8** wie 5-6