



## Jolene, Jolene ( The Boss Hoss )

**Choreograph:** Silvia Schill

Count's: 40, Wall: 2, line dance / Intermediate

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

Jolene (ft. The Common Linnets ) von The Boss Hoss

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Walk 2, Mambo forward, ½ turn l, ½ turn l (back 2), ¼ turn l/sailor step

1 - 2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3 & 4	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5 - 6	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7 8 8	¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### Scissor step r + l, side, behind-side-heel & touch

1 & 2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3 & 4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5 - 6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
& 7	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
& 8	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

### & heel-¼ turn l-touch & heel-¼ turn l-close, rock forward, shuffle back

& 1	Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
& 2	¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
& 3	Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
& 4	¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr) Gewicht auf dem RF
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7 & 8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### Touch behind, unwind ½ r, ¼ turn r/rock side-cross, side, behind-side-cross, point

1 - 2	Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf dem LF, Schritt nach vorne mit dem RF, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
3 & 4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
5 - 6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7 & 8	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen



#### **½ turn r/sailor step, shuffle forward, side & step r + l**

- |                  |  |
|------------------|--|
| <b>1 &amp; 2</b> | ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts |
| <b>3 &amp; 4</b> | Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links                                      |
| <b>5 &amp; 6</b> | Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts                                  |
| <b>7 &amp; 8</b> | Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links                                     |

#### **Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)**

##### **Rocking chair**

- |              |  |
|--------------|--|
| <b>1 - 2</b> | Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß   |
| <b>3 - 4</b> | Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß |

#### **Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)**

##### **Side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel & step**

- |                |  |
|----------------|--|
| <b>1 - 2</b>   | Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen                 |
| <b>&amp; 3</b> | Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen |
| <b>&amp; 4</b> | Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen              |
| <b>5 - 6</b>   | Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen                   |
| <b>&amp; 7</b> | Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen |
| <b>&amp; 8</b> | Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links                  |