



Missing

Choreograph: Heather Barton

Count's: 32, Wall: 4, line dance / Low Intermediate

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Missing von William Michael Morgen

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back, side, behind-side-cross, side

- 1 & 2** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3 - 4** Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 - 6** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- & 7-8** Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Rock back, side, touch, kick-ball-cross, rock side

- 1 - 2** Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5 & 6** Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7 - 8** Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- (Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen, 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen)

Sailor step turning ¼ l, shuffle forward, rock forward, shuffle turning ¾ l

- 1 & 2** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3 & 4** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 & 8** ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr)

Figure of 8 vine r

- 1 - 2** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6** ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7 - 8** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)