



Priscilla

Choreograph: Michael Schmidt

Count's: 48, Wall: 4, line dance / beginner

Music/Interpret:

Priscilla von Miranda Lambert (Intro 16 Taktschläge)

Bin Bang Boom von Highway 101

Got a lot of Livin' to do von Steve Wayne Horton

Backroads von Ricky van Shelton

Another Good Reason von Alan Jackson

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, hold r + l, step, lock, step, brush

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

Step, touch (stomp) behind, back, kick, back, close, step, brush

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linkem auftippen (aufstampfen, ohne Gewichtswchsel)
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r 2x

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn l, hold, cross, side, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 - 4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Halten
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Point, touch, point, hold, behind, side, cross, hold

- 1 - 2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5 - 6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, cross, hold r + l (traveling forward)

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten