



Zjozzys Funk

(a.k.a. Zjozzy's Funk, Zjossie's Funk, Djozzys Funk)

Choreograph: Petra van de Velde

Count's: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Bacco Per Bacco von Zucchero

Shuffle forward r + l, skate 4

- 1,2 Cha Cha nach schräg rechts vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach schräg links vorn (l - r - l)
- 5-8 4 Schritte jeweils diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen

Side, back & heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt zurück mit links
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt zurück mit rechts
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side steps with shoulder moves turning ¼ l, points, knee twist turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen (bei 1-4 Schultern nach vorn und zurück bewegen)

(Hinweis: In der Originalbeschreibung wird die Drehung erst auf 4 ausgeführt; bei Kickit und in den meisten Videos auf YouTube wie oben auf 3)

- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen)
- 8 Rechtes Knie nach außen drehen, dabei ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)

Shuffle forward, shuffle full turn r, step, pivot ¼ l 2x

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (bei 5-8 die Hüften mitschwingen) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde) (wird teilweise getanzt, bei uns jedoch nicht)

Hip sways

- 1-4 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen