



Wishfull Thinking

Choreograph: Jim O'Neill

Count's: 48, Wall: 2, line dance, beginner/intermediate

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Lovin' all Night by Rodney Crowell

TOUCH OUT/IN x 2, ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze seitwärts auftippen und rechte Fußspitze neben dem LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze seitwärts auftippen und rechte Fußspitze neben dem LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

TOUCH OUT/IN x 2, ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze seitwärts auftippen und linke Fußspitze neben dem RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze seitwärts auftippen und linke Fußspitze neben dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

KICK RIGHT TWICE, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ¼ TURN LEFT, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

- 1, 2 RF 2 x nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt seitwärts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt seitwärts mit ¼ Linksdrehung und RF nach vorne kicken
- 7, 8 RF Schritt seitwärts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF auftippen

STEP SLIDE STEP TOUCH & CLAP x 2

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts und RF zum LF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen, dabei klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF zum RF heranziehen
- 7, 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen, dabei klatschen

STEP SLIDE STEP TOUCH & CLAP, STEP BACK TWICE, ¼ RIGHT TURN, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts und RF zum LF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen, dabei klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF auftippen

EXTENDED VINE

- 1, 2 LF Schritt seitwärts und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt seitwärts und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt seitwärts und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt seitwärts und RF neben LF auftippen

Beginn des Tanzes von vorn