



## **Boot Scootin' Boogie**

**Choreograph:** Unbekannt

**Count's:** 24, Wall: 2, line dance – Beginner

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

**Boot Scootin' Boogie** von Brooks & Dunn

**Hinweis:** Tanz beginnt einen Takt vor dem Einsatz des Gesangs.

**Sequenz:** 24, 24, 24, 24, 24 bis zum Ende der Musik

### **S1 Heel Touches r / l**

- 1 - 2 rechte Ferse vorn auftippen; RF neben LF zurücksetzen
- 3 - 4 linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF zurücksetzen
- 5 - 8 wie 1-4

### **S2 Step Slides with Brush**

- 1 - 2 RF Schritt schräg nach vorn rechts, LF an RF heranziehen
- 3 - 4 RF Schritt schräg nach vorn rechts, linke Ferse neben RF über Boden streifen
- 5 - 6 LF Schritt schräg nach vorn links, RF an LF heranziehen
- 7 - 8 LF Schritt schräg nach vorn links, rechte Ferse neben LF über Boden streifen

### **S3 Grapevine r with Hitch and ½ Step Turn r, Grapevine l with Stomp**

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen (nicht absetzen)
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts und Linkes Knie heben und dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (Drehung auf dem rechten Ballen)
- 5 - 6 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

Es gibt einige verschiedene Abweichungen des Tanzes einzelner Schrittfolgen, nur um ein paar Beispiele zu nennen.

**Touch statt Brush oder Scuff**

**Schritte Backwards anstatt Grapevine**