



Bosa Nova

Choreograph: Phil Dennington

Count's: 64, Wall: 4, line dance – Beginner / Intermediate

Musikrichtung:

Music/Interpret: Blame It on The Bossa Nova von Jane McDonald

Hinweis: Der Tanz beginnt kurz nach dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: 64, 64, 64, 64, 64 bis zum Ende der Musik

S1: Side, close, side, touch, side, close, side, kick

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auf tippen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit RF - LF nach schräg links vorn kicken

S 2: Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF über LF kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit LF - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5 - 6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
- 7 - 8 RF über LF kreuzen - Halten (Gewicht RF)

S 3: Side, close, step, hold, side, close, back, hold (Rhumba Box)

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit LF - Halten
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit RF - Halten

S 4: Side, close, side, hold, ¼ turn r/rock back, step, hold

- 1 - 2 Schritt nach links mit LF - RF an linken heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit LF - Halten
- 5 - 6 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit RF - Halten

S 5: Step, lock, step, hold l + r

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit LF - Halten
- 5 - 8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

S 6: Rock forward, close, hold, coaster step, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3 - 4 LF an RF heransetzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit RF - Halten

S 7: Step, turn ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung auf LF rechtsherum, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit LF - Halten
- 5 - 6 ½ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit RF - Halten

S 8: Step, hold l + r + l, stomp, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit LF - Halten
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit RF - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit LF - Halten
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen - Halten (Gewicht auf RF)