



## **Easy Dance**

**Choreograph: Séverine Fillion & Guillaume Roussel**

Count's: 32, Wall: 4, line dance – Beginner

**Musikrichtung:**

**Music/Interpret:**

**Easy on the Trigger von Raleigh Keegan**

**Hinweis:** Intro: 24 counts

**Sequenz: 32, 32, 32, 32, 32, 32 bis zum Ende der Musik**

### **S1 HEEL TOUCH FWD, CLAP, TOE TOUCH BACK, CLAP, Walk FWD r, l, r, HOLD**

- 1 - 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen, klatschen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze nach hinten aufsetzen, klatschen
- 5 - 8 3 Schritte nach vorne rechts - links – rechts, hold

### **S2 HEEL TOUCH FWD, CLAP, TOE TOUCH BACK, CLAP, Walk l, r, l FWD, HOLD**

- 1 - 2 Linke Ferse vorne aufsetzen, klatschen
- 3 - 4 Linken Fußspitze nach hinten aufsetzen, klatschen
- 5 - 8 3 Schritte nach vorne links - rechts - links, hold

### **S3 STEP, HOLD, 1/2 Step TURN, HOLD, RUN 3 STEPS FWD, HOLD**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, halten
- 3 - 4 ½ Drehung nach linksherum, hold, Gewicht auf dem LF, 6:00 Uhr
- 5 - 8 kleine Laufschriffe nach vorne gehen: rechts - links – rechts, hold

### **S4 TOE STRUT FWD (LEFT & RIGHT), STEP FWD, BOUNCES 1/4 TURN**

- 1 - 2 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 5 Schritt nach vorne mit LF
- 6 - 8 ¼ rechtsherum drehen: Heben und senken beider Fersen 3 mal, 9:00 Uhr